

音楽劇

幽

七

~ソノトキナニカガ

トキハナタレタ~

脚本 みはしゆみ
演出 春来

2019年3月15日(金)19:00
2019年3月16日(土)12:30 16:00

座・高円寺2
入場料 全席指定 5,000円(税込)
前売開始日 2018年12月10日(月)
チケット取扱 カンフェティ



嘉月 絵理
【元宝塚歌劇団】



ロマ・トニオロ
【テレビ東京 出演】



愛星
【えそん】



生島 翔
【TVドラマ出演中】



荒川 江理子



鈴木 愛
【isleworks】



遠藤 希林



秋葉 陽司



大橋 恵子



藤田 隆之



加納 義広



小松崎 真広



ちゃこ



籠谷明日香

○演奏○



篠笛
岸田 晃司



太鼓
江上 瑠羽
【isleworks】



ピアノ
徳永 雄紀



アコーディオン・ピアノ
土屋 恵

鬼女

時代は明治に移り行き、自由民権運動が、都市部から地方へと拡大する中、懸命に生きる百姓女、ユキ。欲しかったのは、ささやかな幸せと居心地の良い場所。出会うはずのない二つの魂が交錯する歪んだ空間の誕生。その時、運命の歯車が、ゆっくりと回り始めた。美醜と憎愛を孕むその空間は、天国なのか地獄なのか。生み出されるものは何？ 辿り着く先はどこ？

2019年3月15日(金)・16日(土) 座・高円寺2

〒166-0022 杉並区高円寺北2-1-2 JR中央線「高円寺」北口より徒歩5分

2019年	3/15	3/16
12:30		●
16:00		●
19:00	●	

※開場はいずれも開演の30分前



JR中央線「高円寺」駅
北口を出て徒歩5分

【住所】
〒166-0002 杉並区高円寺北 2-1-2

Tel 03-3223-7500
Fax 03-3223-7501
<http://za-koenji.jp/>

脚本 みはしゆみ
演出 春来
舞台統括 新部有亮
照明 柿沼ひかる
音響 イズム
振付 本多麻理 神戸珠利
音楽 伊藤辰哉
歌唱指導 春来
制作 ますだゆみ 中村朋子
制作アドバイザー 狩野朋彦

<チケット(全席指定)>
前売・当日 5,000円(税込み)

前売開始日/2018年12月10日(月)
<チケット取扱>カンフェティ
<https://www.confetti-web.com/onionna/>

電話番号:0120-240-540
携帯・PHSから:03-6228-1630
受付時間:平日10時~18時



企画制作 Agent-K 葵がんによう
協力 館形比呂一

<ご予約・問合せ>
Agent-K
onionna2019@gmail.com
Facebookにて情報公開中

